

Altro che Kubrick

Per quanto mi riguarda,
mi sembra che "la trama"
di questo mondo
sia in mano ad uno o più sceneggiatori
decisamente scadenti.

Che sia esso Dio o chi per lui
questo non mi è dato sapere
e non mi interessa affatto
ma la sensazione che mi danno,
che mi hanno dato, che mi diedero
(e che sicuramente mi daranno)
in questi anni è questa.

O forse,
lasciando stare Dio o chi per lui,
è molto più giusto pensare
che gli sceneggiatori scadenti
siamo tutti noi.

Che le nostre scelte drammaturgiche
facciano acqua da tutte le parti.

Che le inquadrature scelte
siano sempre di dubbio gusto,
retaggio di un tipo di cinema
scadente.

Ecco!

Forse lo sceneggiatore sta scrivendo
un B-Movie

e quindi è tutto a posto.

E non mi sembra che il regista
abbia molta voglia di intervenire
per migliorarne il lavoro.

Ad ognuno il suo!

Così ci teniamo il nostro bel lungometraggio
millenario

e continuiamo zitti a muoverci
secondo il dipanarsi della trama
che tutti i giorni ci scrivono
o ci scriviamo.

Qui, come ben sapete,

è sempre e solo buona la prima.

Ciak! Si gira!

Roma 22-07-2010

un po' a tutti noi

VANNA